

AUDITORIO MANUEL DE FALLA

XXI U N A
H O R A
D E
C Á M A R A

25 - 26 · 12H

5 OCT
UNA HORA CON
ROBERT SCHUMANN

9 NOV
UNA HORA CON TURINA
Concierto enmarcado dentro de los
XXXI ENCUENTROS MANUEL DE FALLA

14 DIC
SEXTETO DE CUERDAS

18 ENE
CUARTETO CON CLARINETE
"EN TORNO AL BÁLTICO"

8 FEB
GUERNICA
Música de cámara para saxofón y cuarteto de cuerda

15 MAR
CUARTETO OBOE,
VIOLIN, CELLO Y PIANO
EL CUARTETO DE MARTINU

19 ABR
DOS SEPTETOS
DE BEETHOVEN A PATTERSON

17 MAY
DE LEIPZIG A VENECIA



www.orquestaciudadgranada.es
www.manueldefalla.org

Taquilla del Teatro Isabel la Católica
redentradas.com

Acordada... cada 20 mm. © 2015. Pedro Gual, 2015. Ayuntamiento de Granada



GRANADA
2031
AYUNTAMIENTO DE GRANADA

GCGSA

Auditorio Manuel de Falla
Ayuntamiento de Granada

ORQUESTA CIUDAD
DE GRANADA

CAJA RURAL
DE GRANADA

UNA HORA DE CÁMARA

TEMPORADA 2025/2026

El Ciclo “Una hora de Cámara” nació fruto de la colaboración entre el Auditorio Manuel de Falla y la Orquesta Ciudad de Granada hace veintiuna temporadas, con el objetivo de ofrecer una programación estable de música de cámara en nuestra ciudad. UHC ofrece un concierto al mes en las mañanas de los domingos, desde octubre hasta mayo con un total ocho conciertos. Las distintas formaciones, mayoritariamente integradas por músicos de la plantilla de la OCG, ofrecerán variadas propuestas musicales a lo largo de toda la temporada.

El Auditorio Manuel de Falla quiere agradecer al Área de Patrimonio del Ayuntamiento de Granada la cesión de la imagen de esta temporada “Acordes...cada 20 minutos. Tríptico II” de Pedro Garcíarias 2015. Colección Patrimonio Municipal

También queremos reconocer públicamente, una vez más, el apoyo y compromiso mostrado por Fundación Caja Rural de Granada como patrocinadora de este Ciclo de Conciertos y la colaboración de la Asociación de Amigos de la OCG en su difusión.

ABONOS

Desde el 9 de julio hasta el 3 de octubre 2025

8 conciertos: 60 euros

Socios Asociación Amigos de la OCG y otras asociaciones en convenio con el Centro Cultural Manuel de Falla: 51 euros

LOCALIDADES

Desde el 1 de septiembre 2025

Precio: 10 euros

05 OCTUBRE / 2025

Aniversario 170 años de la muerte de Robert Schumann

Una hora con Robert Schumann

Robert Schumann (1810-185)

Phantasiestücke op 88 para piano trio

Romanze

Humoreske

Duett

Finale

Robert Schumann

Cuarteto para piano, violín, viola y violonchelo en Mi bemol mayor, op. 47

Sostenuto assai, Allegro Ma non troppo

Scherzo: molto vivace

Andante cantabile

Finale: vivace

CUARTETO SCHUMANN

Componentes:

Ángel Jabega, **piano**

Atsuko Nerishi, **violín**

Hanna Nisonen, **viola**

Arnaud Dupont, **violonchelo**

Observaciones:

Música de cámara para saxofón y cuarteto de cuerda.

09 NOVIEMBRE/ 2025

Una hora con Turina

Concierto enmarcado dentro de los XXXI Encuentros Manuel de Falla

Joaquín Turina (1882-1949)

Trío Círculo, op. 31, para violín, violonchelo y piano (Amanecer. Medio día. Crepúsculo)

Manuel de Falla (1876-1946)

3 piezas para violonchelo y piano: Melodía, Romanza, Pieza en Do mayor.

Igor Stravinsky (1882-1971)

Mavra para violonchelo y piano

Manuel de Falla

Canciones populares españolas para violín y piano

El paño moruno

Nana

Canción

Polo

Asturiana

Jota

Joaquín Turina

Trío nº1, op. 35 para violín, violonchelo y piano.

Prelude y fuga

Tema y variaciones

Finale

Componentes

Adriana Zarzuela, **violín**

Arnaud Dupont, **violonchelo**

Germán Prieto, **piano**

14 DICIEMBRE / 2025

SEXTETO DE CUERDAS

Richard Strauss (1864-1949)

Sexteto de Capricho

Aleksandr Borodín (1833-1887)

Sexteto de Cuerdas

Piotr Ilich Chaikovski (1840-1873)

Sexteto de Cuerdas en Re menor, Op. 70 "Souvenir de Florencia"

Ensemble Urania

Peter Biely, **violín**

Atsuko Neriishi, **violín**

Johan Rondón, **viola**

Almudena García Sánchez, **viola**

Tilman Mahrenholz, **violonchelo**

Arnaud Dupon: **violonchelo**

18 ENERO / 2026

CUARTETO CON CLARINETE

"EN TORNO AL BÁLTICO"

Bernhard Henrik Crusell (1775-1838)

Cuarteto, op. 2, N°1 en Mi bemol mayor

Adagio-Allegro

Romanze. Cantabile

Menuetto

Rondo

Krzysztof Penderecki (1933-2020)

Cuarteto para clarinete y trío de cuerda

Notturmo. Adagio

Scherzo. Vivacissimo

Serenade. Tempo di Valse

Abschied. Larghetto

Bernhard Henrik Crusell (1775-1838)

Cuarteto, op. 4 en Do menor

Allegro molto agitato

Menuetto

Pastorale. Un poco Allegretto

Rondo

Componentes:

Atsuko Neriishi, **violín**

Johan Rondón, **viola**

José Ignacio Perbech, **violonchelo**

Carlos Gil, **clarinete**

08 FEBRERO / 2026

Guernica

Adolf Busch (1891-1952)

Quinteto op. 34 para saxofón y cuarteto de cuerda

Vivace ma non troppo

Scherzo

Andante sostenuto

Alexej Fried (1922-2011)

Guernica para saxofón y cuarteto de cuerda

Allegro ma non troppo

Andante quasi recitativo

Allegro

Ilja Zeljenka (1932-2007)

Música slovacca

Fernando J. Laguna (1979-)

Divertimento para saxofón y cuarteto de cuerda

Cuarteto Ars Nova y Elisa Urrestarazu

Elisa Urrestarazu, **saxofón**

Peter Biely, **violín**

Marina García, **violín**

Johan Rondón, **viola**

Matthias Stern, **violonchelo**

15 MARZO / 2026

CUARTETO OBOE, VIOLIN, CELLO Y PIANO

EL CUARTETO DE MARTINU

George Friederic Haendel (1685-1759)

Sonata en Do menor para Oboe, Violín y Continuo, Op. 2, No. 1a, HWV 386a (1717-19)
(11 min.)

Andante

Allegro

Andante

Allegro

Bohuslav Martinu (1890-1959)

Variaciones sobre un tema Eslovaco H378 para cello y piano. (1959)

Jesús Torres (1965)

Trío para oboe, violonchelo y piano (2017)

Rapsódico

Transparencias

Espejo de fuego

Bohuslav Martinu (1890-1959)

Cuarteto para Oboe, Violín, Cello y Piano, H. 315 (1947)

Moderato poco allegro

Adagio - Andante (poco moderato) - Poco allegro

Componentes:

Birgit Kolar, **violín**

José Antonio Masmano, **oboe**

Arnaud Dupont, **cello**

Ángel Jábega, **piano**

19 ABRIL / 2026

Dos septetos, de Beethoven a Patterson

David Patterson (1977-)

Septett (2020)

Movement I

Movement II

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Septimino Op. 20 (1800)

I Adagio

II Adagio Cantabile

III Tempo di minuetto

IV Tema con variazione. Andante

V Scherzo. Allegro molto e vivace

VI Andante con moto alla marcia. Presto

Componentes:

Atsuko Neriishi, **violín**

Mónica Lopez, **viola**

Ruth Engelbrecht, **violoncello**

Günter Vogl, **contrabajo**

Carlos Gil, **clarinete**

Oscar Sala, **trompa**

Joaquin Osca, **fagot**

17 MAYO / 2026

De Leipzig a Venecia

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Concierto para violín en Mi Mayor BWV 1042

Johann Sebastian Bach

Concierto para violín en La menor BWV 1041

Antonio Vivaldi (1678-1741)

Concierto para dos violines en La menor RV 522

Antonio Vivaldi

"La Follia" Sonata N.12, Op 1, RV63

Camerata Amadeus

Piotr Wegner

Oscar Sánchez

Maripau Navarro

Israel Sobrino

Clara Pedregosa

Néstor Pamblanco

Marina García

Darío Moreno

Franco Kakarigi